سنة الشرير • إطلاق الشر
1012
RATED T TEEN
DCCOMICS.COM
DC
باتمان
المحقق
بيتريج. توماسي
دوغ ماهنكي
خايمي ميندوزا
دايفيد بارون
سهيل الزويلي
أيوب الزويلي
حصري
az
COMICS

تسقط .

من
ارتفاع مناسب .

في
اللحظة المناسبة .

بدرجة
حرارة مناسبة .

قطرة من المياه الباردة
ترتطم بجسيم غبار
و تنشئ بلّورة جليد .

قضاء و قدر؟

قسمة و نصيب؟

كلاهما؟

الاثنان أخذا
سبيلين مختلفين .

زاويتين
مختلفتين .

لكن مع ذلك استطاعا
جذب أحدهما الآخر .

و لفترة قصيرة،
يرقصان في السماء .

فريدين .

متميزين .

قصة بيتر ج. توماسي رسوم دوغ ماهنكي تحبير خايمي ميندوزا ألوان دايفيد بارون
إعداد سهيل الزويلي ترجمة أيوب الزويلي غلاف غيليم مارتش و أريف بريانتو

باتمان من إبداع بوب كاين و بيل فينغر ترجمة حصرية لموقع azcomics.ml و لصفحة GothamByNight على فايسبوك

مسفن غوثام.

هذا كان مرةً
يختاً عظيماً.

الدلفين.

من الأماكن الأولى
التي تقابلنا فيها.

BAM

الماس و التخفي
كان اسم لعبتنا..

.. و الآن، أصبح مجرّد
ذكرى يتم تفكيكها.

BUMFF

az COMICS

كل هذا الجمال عديم الفائدة، يا سيلينا.

من الارتفاع المناسب.

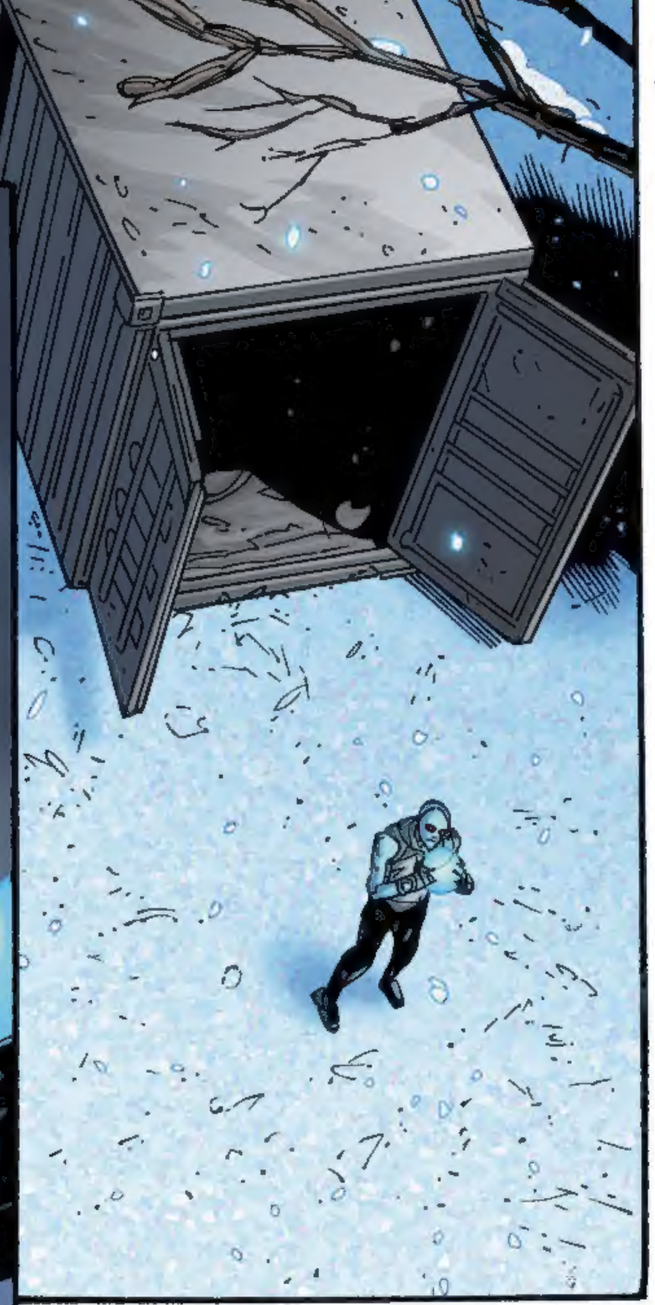
في اللحظة المناسبة.

بدرجة الحرارة المناسبة.

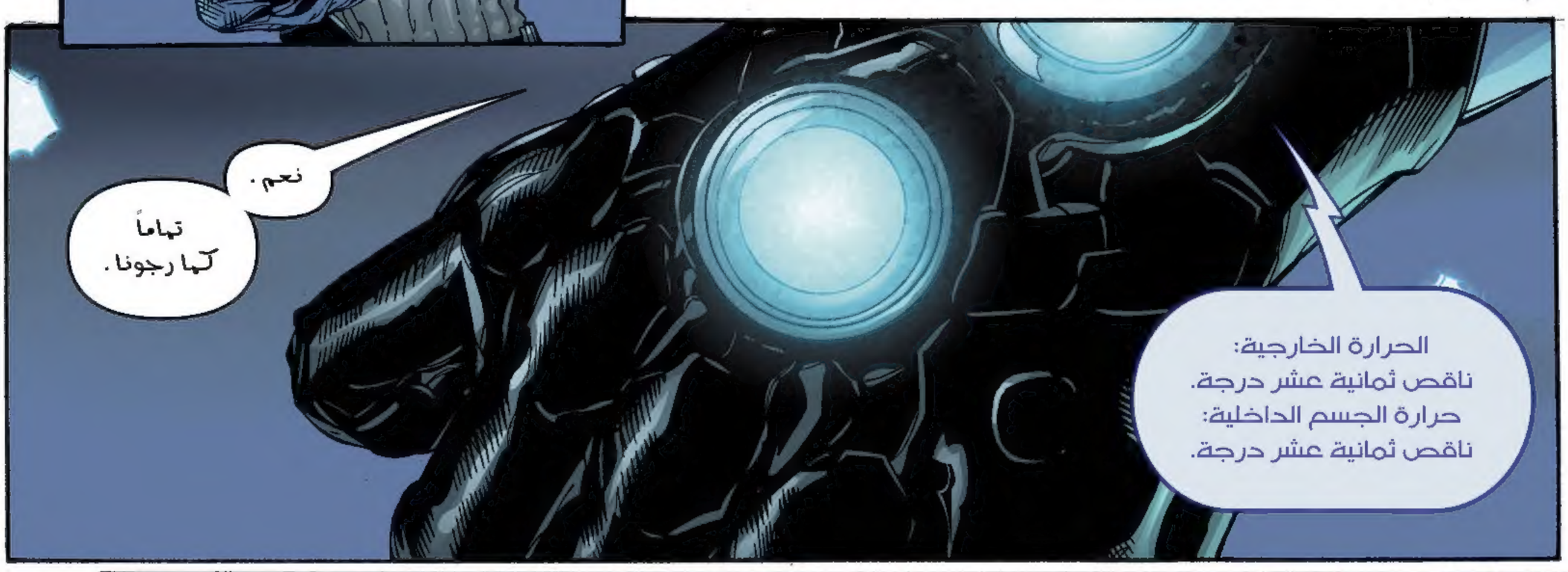
يذوب.

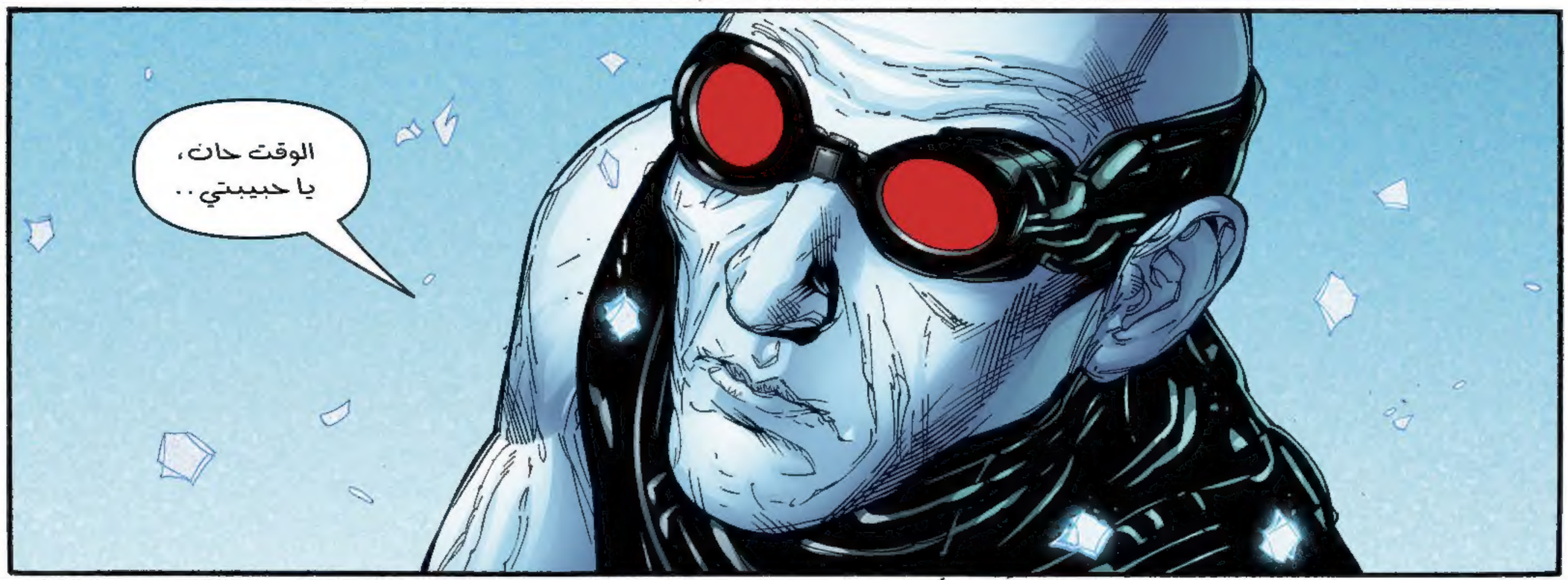
غطاء مثالي من التجانس يسقط، يا نورا.
انعكاس للنظام الداخلي.
الحرارة الخارجية: ناقص ثمانية عشر درجة.
تبلور، يا حبيبتي.
للرغبة.
للانبعاث.
أرض الصنوبر في غوثام.

والآن،
إلى التفاصيل،
يا حبيبتي.
KRASH



مففف أاااه
B-DEEP


الحرارة الخارجية:
ناقص ثمانية عشر درجة.
حرارة الجسم الداخلية:
ناقص ثمانية عشر درجة.
نعم.
تماماً
كما رجونا.


الوقت حان،
يا حبيبتي..

..لتغذية
أرواحنا.

التكنولوجيا النانوية نجحت.

لم أعد محتاجاً للبقاء محبوسا في بدلة باردة..

.. ما يعني أنّك قريباً لن تحتاجي ذلك أيضاً، نورا.

التكنولوجيا النانوية التي عملتُ عليها طوال هذه السنين اندمجت أخيراً مع جسدي و..

هذا الفريق الأول. الهدف تم تخديرها.

جيّد. أحضروها إلى هنا كما أرشدتكم..

.. انقلوها بحذر شديد.

الفريق الثاني. في طريق العودة مع الهدف. تمت تصفية صديقها.

انتبهوا إن كان هناك من يتبعكم..

.. و قوموا بتصفيتهم أيضاً.

حسناً، تم قطع أسلاك جهاز الإنذار. بقي فقط الكلب لنقلق بشأنه.

قطعة لحم بمخدّر كافية لذلك.

وقت الأكل، يا سنوبي.

هل لاحظتَ أنّ أغلب هؤلاء النساء تشبهن زوجة فريز؟

ROOF ROOF

SPLISSHSPLASH

نعم، إذاً؟

مساء الخير.

ما الذي.. ..تفعله؟

PHUTT

ألم تستطع الانتظار إلى أن تخرج من المسبح؟

أنا لن أغوص لإخراجها.

الفريق الثالث. سيارة الزوج غادرت قبل خمس دقائق.

هل أخذ الأطفال معه؟

نعم.

إذاً نفّذوا.

SCRANCH

سأفعل كل شيء أفعله باستثناء عكس ما أفعله دائماً، يا جيري.

هاهاها.

DING DONG

WOF WOF

آآآه.

لا أجد وقتاً خاصاً لي.

نعم، كيف..

يا إلهي!

PHUTT

PING

أخطأتها!

RUFF RUFF

ياغخ.. الكلب يعضّ معصمي!

تماسك، أيها الغبي.

PHUTT

أرجوكما.. لا..

انن

KRAK

نم، أيها الذئب.

PHUTT

RUFF RU..

حسناً، ماذا الآن؟ لقد فتحت رأسها.

فريز قال بلا أذى. لا يمكننا أخذها.

تباً! لنغادر هذا المكان.

أرض الصنوبر في غوثام.
لا بد أنك تتساءلين عن ما يجري هنا، يا نورا.
حسناً، حقيقة الأمر هي أننا حصلنا على هدية.. ليكس لوثر من بين كل الناس.. مصل سري قال أنه سيلبي أعمق رغباتي.. و التي هي وقوفك أنتِ إلى جانبي، حيّة، سليمة، و جاهزة لحياة جديد أمامنا معاً.
لكنني عالم للأبد، يا نورا. ما كنتُ لأخاطر بتضييع كل العمل الذي قمتُ به لإبقائك في حالة نوم عالي التبريد بدون..
..اختبار هدية لوثر.
بدأتُ بشكل صغير. الفئران، و الجرذان، و القردة.. المصل أضفى حياة حيث لم تكن، لكن الاختلالات دائماً ظهرت من نوع أو من آخر.. ضرر خلوي غير متوقّع لم يكن عكسه ممكناً..
..و بعدها انتقلتُ مؤخراً إلى حديثي الوفاة الذين عُثر عليهم في مواقع الجرائم.. ضحايا القتل، الانتحار، جرعات المخدرات المفرطة.. و حتى أسرّة المستشفيات حيث لا زالت الجثث دافئة.. اختبرتُها جميعاً..
..للأسف كل ما ظهر لي هو نفس النتيجة في كل مرة.
و أدركتُ أخيراً أنّ السبيل الوحيد لاختبار مصل لوثر بشكل صائب هو أن أقلّد بأقرب ما يمكن حالتك الحالية، يا نورا، بأجساد نساء أخريات تشبهنك ثم أحلّل النتائج.
و حتى في هذه اللحظة، النساء اللواتي اخترتُهن شخصياً يتم إيجادهن و إحضارهن إلى هنا في المختبر حيث سأضعهن في حالة نوم عالي البرودة مثلك.. و أبدأ عملية الانبعاث كما كان يجب.

مركز غوثام،
ما حالتكم الطارئة؟

مرحاضي
يفيض و لا أعرف
كيف أوقفه!

القلوب المشتعلة
تكبر و تخمد.

مركز غوثام،
ما حالتكم الطارئة؟

ماذا أطعم
كلبي إن كان يعاني
الإسهال؟

مركز غوثام
مكالمات الطوارئ

مركز غوثام،
ما حالتكم الطارئة؟

هناك حفرة
كبيرة في شارعي و قد
كسرت محور عجلات
سيارتي.

هناك رقم
مخصّص لذلك،
يا سيدي.

مركز غوثام،
ما حالتكم الطارئة؟

لقد سقطتُ
و لا أستطيع
النهوض.

مركز غوثام،
ما حالتكم الطارئة؟

أنا ثمل قليلاً
و قد أوقعت مفاتيحي
في فتحة المجاري
بالخطأ.

من الجيد
سماع ذلك. خذ
سيارة أجرة.

غرررر..

مركز غوثام، ما حالتكم الطارئة؟

بعض طلاب الجامعة يسرقون إشارات المرور.

غاااه!

مركز غوثام، ما حالتكم الطارئة؟

لا أستطيع إيجاد رسائلي الإلكترونية القديمة.. لقد اختفت!

غنن..

مركز غوثام، ما حالتكم الطارئة؟

تعرّضتُ لهجوم في بيتي.. رجلان.. أطلقا عليّ إبرة مخدّرة..

مهلاً مهلاً، يا سيدتي. أين تسكنين؟ سأرسل سيارة دورية حالاً.

رنن..

رقم اثنان و ثلاثون شارع بريفوغل.. لقد أطلقا النار على كلبي أيضاً.. أصبتُ رأسي عندما سقطت.. رأسي ينزف..

زوجي و أطفالي ذهبوا لقضاء عطلة نهاية الأسبوع في التزلج..

لا أعرف كم مضى على إغمائي.. مهلاً، ساينفيلد كان يُعرض، لقد مرّت ساعتان فقط..

غررااا..

GANG

أيها الحاسوب،
أعد آخر مكالمة
و ارفع الصوت.

ألفرد، خذ استراحة
و تعال إلى هنا.

أنا خادم و لستُ
مقوّم عظام، تباً.

أخبرتك أن
لا تحمل الأثقال
بظهرك المصاب ذاك.

ليس ظهري
ما يحتاج انتباهك.

اسمح اتصال
الطوارئ هذا.

مركز غوثام
مكالمات الطوارئ

مركز غوثام،
ما حالتكم الطارئة؟

تعرّضتُ لهجوم
في بيتي.. رجلان..
أطلقا عليّ إبرة مخدّرة..

محاولة اختطاف..

وإن قارنتُها
بسجلات بقية
المقاطعات..

مثير للاهتمام.

املأها، يا ألفرد.

سأخرج.

المركز الرئيسي لشرطة غوثام.

ظننتُ أنّك قد تريد رؤية هذا، يا كابتن بولوك.

المؤقت، أيها الضابط كونواي. ما زلتُ أرتدي أشرطة الرقيب.

و هل سيصيبني ذلك بالحرقة؟

غالباً.

امرأتان أخريان مفقودتان.

لا بد أنّك تمزح..

.. ما الذي يجري؟

أربع نساء هذا الأسبوع.

حسناً، أخبر رقيب المناوبة. أنا سأرفع قيمة فاتورة الكهرباء.

SLAMM

لا أريد أن يبرد عشائي.

SLAMM

الجو بارد جداً هنا..

..لنرجو أنّ التأمين يُغطي التعرض لصعقة كهربائية..

KLAK

بولوك.

غاااه!

هل من نساء مختفيات من المدينة مؤخراً؟

مجهولات الهوية، والهاربات، والمهاجرات.

لو تفضّل الوطواط إله الليل بالنزول عن الإشارة وأنقص التوتر على أعصابي، فسيكون ذلك عظيماً.

أفضل؟

نعم، كثيراً.

وصلتني للتو معلومات أن ما مجموعه أربع نساء مفقودات و هناك شهود يقولون أنّهم رأوا أشخاصاً مشرّدين يتم اختطافهم من الشوارع.

في الواقع، هناك ما تبدو أنّها محاولة خامسة لاختطاف امرأة من بيتها لكنها استطاعت إيقاف ذلك.

قدّمت ما يكفي من المعلومات لمركز طوارئكم بعد أن استعادت الوعي.

كيف سمعتَ اتصال الطوارئ؟

هل تنصّت على مركز الشرطة؟ تستمع لكل شيء داخله؟

آه، أعرف.

كنتُ لأقول أنّني متفاجئ أنّك لم تسأل عن غوردون، لكن أنا متأكد أنّك تعرف كمّ الوقت الذي يأخذه مؤخراً.

مفهوم بالنظر إلى الظروف*.

* ما حدث في قصة [باتمان الذي يضحك]. ـ المحرر

هل هناك شيء لا تتنصّت عليه، يا باتمان..

شيييش

غوردون يملك صبر القدّيسين لتحمله هذا الهراء.

أرض الصنوبر في غوثام.

قمتُم بعمل جيد في تأمين هذه النساء. لا يوجد أي خدش.

كنتُ أتابعهن منذ عدة أسابيع.

تطلّب الأمر جهداً عظيماً لأجد خصائص جسدية و نفسية قريبة جداً من خصائص زوجتي..

ما أن يصل الفريق الأخير، سأبدأ عملية حقن المصل..

.. وإن نجون، فالمرحلة الأخيرة ليست بعيدة.

بالحديث عن الفريق الأخير.. يبدو أنّكما نسيتما إحضار المرأة من سيارتكما.

نعم، لم نعرف أنّ جارة كانت هناك و ساءت الأمور سريعاً. الهدف هربت من الباب الخلفي قبل..

يبدو أنّك نسيت الجزء المتعلّق بالكلب الذي عضّ معصم صديقك.

الحقيقة فوراً.

نعم.. بعد أن أصبتُها بالمخدّر، سقطت و أصابت رأسها، و نزفت.

أخذتُ قراراً بأنّك لن تريدها مصابة، لذلك رحلنا.

ترى، هنا ارتكبتَ خطأ قاتلاً..

.. لا تفكر أبداً نيابة عني!

غاااه!

بعض إصابات الرأس أسوء من غيرها.

بعضها رضحية..

.. بينما أخرى سطحية.

كل الفرق، عودوا إلى بيتها قبل أن تستيقظ..

.. أحضروها بدون أي ضرر إضافي.

من الممكن أنّها لا تزال فاقدة للوعي من المخدّر. لذا هذا سيكون سهلاً.

نعم، كما قلت. لا زالت على الأرض..

.. فاقدة للوعي.

KLIK

KRUNCH

تفضلوا ..
.. كنتُ أنتظركم!
التالي: بلا وعي

www.azcomics.ml

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

حصري
az
COMICS